INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTA IDECUT			
Contrato No.		IDECUT – 142-2023	
Contratista:		HEIDDY MARCLE AMARTINEZ MOLANO	
Objeto Contractual:		**PRESTAR SERVICIOS COMO INSTRUCTOR EN LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN ARTISTICA INTEGRAL QUE COORDINA LA SUBGERENCIA DE CULTURA EN LOS DIFERENTES MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA.**	
Documento de identidad:		39629160	
Plazo de ejecución del contrato:		OCHO MESES Y 24 DIAS	
Fecha de inicio:	24/02/2023	**Fecha de terminación:**	17/11/2023
Informe de actividades No:		INFORME A PRESENTAR N° 10	
Período de informe:		01/11/2023 - 17/11/2023	

Obligación contractual:	**1.** Realizar la convocatoria para la inscripción de los participantes.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
Por el proceso de convocatoria que se realizó desde un inicio la EAPS cuento con la participación de más de 50 personas de diferentes grupos etarios (niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores) que hicieron parte de los 4 grupos conformados en el municipio de Silvania.	

Obligación contractual:	**2.** Conformar mínimo 2 grupos en cada municipio de diferentes rangos etarios, mínimo de 20 personas asistentes al proceso en el área artística y en el municipio asignado por el IDECUT.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
Para esta obligación, se cuento con la participación de estudiantes en la zona urbana y rural. En las veredas lejanas del municipio se realizaron visitas y acompañamiento con los gestores culturales asignados a esta población	

Obligación contractual:	**3.** Presentar plan de trabajo por grupo etario que contenga: cronograma mensual, metas a cumplir, metodología a implementar en el proceso con los objetivos a alcanzar.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
El plan de trabajo para el 2023 fue presentado al Maestro Carlos Macías (Coordinador de área) y luego al profesor Daniel Baquero; director del IMDRES, (Instituto Municipal de Recreación, deporte y cultura de Silvania), informando todos los ítems que solicita el IDECUT. El plan que se presentó y con el que se realizó el trabajo en el municipio de Silvania fue el siguiente: **DIBUJO** Introducción al dibujo Taller de punto a lápiz	

Taller de construcción de figuras a partir del punto
Taller de línea a lápiz
Taller de construcción de figuras a partir de la línea
Taller experimental de construcción de mosaico aplicativo al punto, la línea y el plano con figuras geométricas a lápiz
Taller experimental apoyado en la obra de Omar Rayo a lápiz
Taller experimental de construcción de mosaico aplicativo al punto, la línea y el plano con figuras geométricas con lápices decolores
Taller experimental apoyado en la obra de Omar Rayo con cintas de papel origen para construir cuadros

DISEÑO Y COLOR
Introducción a la Teoría del color
Taller aplicativo a la teoría del color; circulo cromático
Taller experimental aplicativo a la teoría del color apoyado en la obra de Carlos Jacanamijoy
Taller aplicativo a la teoría del color con papel seda aplicando la técnica del rasgado de papel
Taller experimental aplicativo a la teoría del color con pinturas aplicando la técnica del Estarcido
Taller experimental aplicativo a la teoría del color con pinturas aplicando la técnica del Puntillismo
Taller experimental aplicativo a la teoría del color con recortes de revista aplicando la técnica del collage

OBJETOS
Introducción a la creación y transformación de objetos
Taller experimental en la creación de objetos con el arte del origen
Taller experimental en la transformación de objetos reciclados como botellas plásticas
Taller experimental en la creación y transformación de objetos usando técnicas mixtas
0..
PINTURA
Introducción a la pintura, técnicas
Taller experimental con pinturas acrílicas en piedras
Taller experimental con pinturas acrílicas en piedras con la técnica del puntillismo
Taller con pinturas acrílicas con la técnica del puntillismo sobre fondo negro
Taller experimental de pintura con la técnica de brocha seca
Taller experimental de pintura con la técnica de brocha seca sobre fondo negro

Obligación contractual:	4. Realizar sesiones de 12 horas semanales, según lo acordado o convenido con el representante del municipio asignado, garantizando la atención en la zona urbana y/o rural del municipio asignado por el IDECUT
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
Desde un inicio se establecieron los horarios y espacios para el Desarrollo del proceso de Formación, a partir de los acuerdos realizados con en IMDRES y CULTURA.	

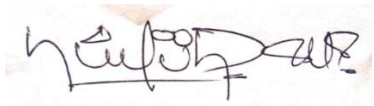
Obligación contractual:	5. Presentar los formatos establecidos por IDECUT, para presentación de los informes mensuales detallando las actividades realizadas, anexar los registros fotográficos y en medio magnético, formatos de inscripción, control de asistencia, compromisos y seguimiento de las acciones de implementación y fortalecimiento, donde se incluyen las planillas de inscripción de los grupos diligenciadas como parte del soporte de cada uno

	de los pagos. Presentar el informe mensual y la cuenta de cobro con los debidos soportes, sin excepción alguna.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
Esta obligación se cumplió de acuerdo a lo establecido en el contrato con el IDECUT de la mejor manera; los formatos establecidos por el IDECUT para el seguimiento al proceso impartido en el municipio de Silvania se diligenciaron de la mejor manera y se entregaron puntualmente.	

Obligación contractual:	6. Contribuir al desarrollo artístico y cultural del municipio dando un adecuado uso de los recursos humanos, logísticos, técnicos y económicos y aprovechando los talentos y habilidades artísticas encontradas en los participantes.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
Con constancia y compromiso se desarrollaron las actividades propuestas para este 2023; realizando proyectos de muy buena calidad; ser parte de la EAP genero un espacio para desarrollar y potencializar el talento artístico.	

Obligación contractual:	7. Crear una comunicación adecuada y constante entre el formador, estudiantes y padres de familia promoviendo un espacio de crítica constructiva y retroalimentación.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
En la EAPS, se crearon estrategias para una correcta comunicación, ya que esto es la base de las buenas relaciones entre las personas, al final de los talleres se realizó una autoevaluación para fortalecer y mejorar los procesos	

Obligación contractual:	8. Apoyar al IDECUT y a los municipios del Departamento en la postulación, participación y presentación a convocatorias, programas, proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación. Apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el IDECUT y los municipios del Departamento.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
Este mes se terminó el acompañamiento al día dulce en la zona urbana y veredas lejanas del municipio; también se acompañó en la celebración del día del campesino y del adulto mayor.	
Obligación contractual:	9. Elaborar una muestra final del trabajo realizado por cada uno de los grupos participantes.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	

Se avanzó con cada grupo en la terminación de trabajos que se presentaran en la muestra final de la escuela de formación					
Obligación contractual:	10 Participar en los Encuentros Pedagógicos del área desarrollada, así como en todas las capacitaciones y talleres convocados por el IDECUT.				
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:					
Se asiste con puntualidad y responsabilidad a las convocatorias realizadas por IDECUT; este mes se asistió al taller “CONOCIENDO LA CULTURA SORDA”					
EL CONTRATISTA CUMPLIÓ A SATISFACCIÓN CON EL OBJETO DEL CONTRATO	**SI**	**X**	**NO**		
OBSERVACIONES:					
ANEXOS: 1. REGISTRO FOTOGRAFICO 2. CUENTA DE COBRO No. 10 3. PLANILLA PARAFISCALES 4. INFORME MENSUAL No.10					
FIRMA DEL CONTRATISTA: 					
HEIDDY MARCELA MARTINEZ					

	Día	Mes	Año
Fecha de expedición:	17	11	2023

EVIDENCIAS REGISTRO FOTOGRÁFICO **01/11/2023 - 17/11/2023**	**NOMBRE CONTRATISTA:** **HEIDDY MARCELA MARTINEZ** **NOVIEMBRE**



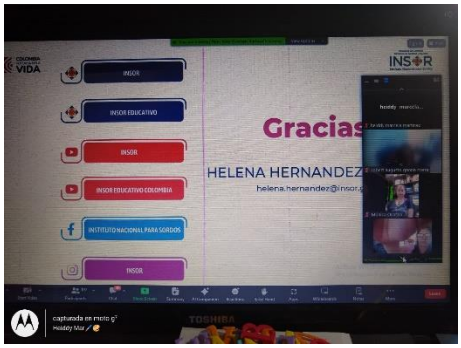


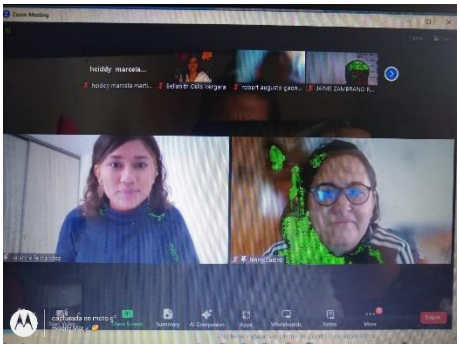









INSOR
INSOR EDUCATIVO
INSOR
INSOR EDUCATIVO COLOMBIA
INSTITUTO NACIONAL PARA SORDOS
INSOR
Gracias
HELENA HERNANDEZ


heiddy marcela...





